

Klimper, klimper, klimbimbim

Autorenteam

VII

Ich lerne nun ein Instrument, das
je - der si - cher - lich gut kennt. Man
nennt es die Gi - tar - re, mit der ich Tö - ne ma - che.
Klim - per, klim - per, Klim - bim - bim. Wo setz ich die Fin - ger hin,
da - mit es rich - tig klingt, wenn ei - ner da - zu singt?

2. Sie hat sechs Saiten, dünn und rund,
die drück' ich ab, kurz nach dem Bund.
Nehm' zwei Finger, das ist toll:
schon hab ich den Akkord E-Moll.

3. Und einen dritten, dann kling't toll.
Dann hört ihr, wohlgesetzt, A-Moll.
Wechsle immer hin und her,
für dieses Lied brauchst du nicht mehr.

Für den Akkord A^{sus2} kann Am verwendet werden.